

Spécial déco/reportage

L'ÉDÉN AU SUD

Jessie



INFATIGABLE ESTHÈTE, THIERRY TEYSSIER A BOUSCULÉ L'HÔTELLERIE DE LUXE AVEC SON CONCEPT DE MAISONS DES RÊVES, ET HISSÉ L'ART DU VOYAGE AU SOMMET. DE LA VALLÉE DES ARGANIERES À LA PALMERAIE DE SKOURA, AU FIL DE SCÉNARIOS ONIRIQUES, "MADAME FIGARO" VOUS EMMÈNE DÉCOUVRIR LES NOUVELLES HALTES MAROCAINES EXCLUSIVES DE CE MAÎTRE DES MIRAGES. UN ART DE VIVRE QUI PARLE À NOTRE INVITÉE SPÉCIALE SARAH LAVOINE...

PAR LÆTITIA CÉNAC / PHOTOS IVAN TERESTCHENKO

PHOTO IVAN TERESTCHENKO



NUIT ET TEMPÊTE
Campement dans les dunes :
vagues de sable et silence
du désert. La tente a le luxe
d'une suite d'hôtel.



LA MAISON DE L'OASIS
Dans la palmeraie de Tighmert (qui signifie coin ou coude en berbère), on joue les Karen Blixen au Maroc. Le temps est suspendu au cœur des montagnes de l'Anti-Atlas.

C'EST UN ROAD MOVIE POUR REINE DE SABA OU LAWRENCE D'ARABIE... Un voyage des sens dans ces royaumes oubliés du Sud marocain imaginé par Thierry Teyssier, l'homme qui transforme tout ce qu'il touche en rêve : maisons et pâtisseries (il a ouvert en 2009 avec Philippe Conticini la Pâtisserie des Rêves, concept qui s'exporte dans le monde entier). Lié au théâtre dans une vie antérieure, il a scénographié jusqu'à la perfection chaque instant de cette « Route du Sud »...

L'album d'images s'ouvre avec la Maison des Arganiers, à 20 kilomètres d'Agadir. Vue plongeante sur la vallée couverte d'arbres, tintinnablement des clochettes de chèvres au crépuscule. Tout est d'un raffinement extrême, jusqu'aux serviettes de bain signées Bertozzi, dont l'imprimé à la façon d'un Soulages reprend l'ombre des plafonds en tataoui (technique ancienne de construction en bois dans les villages berbères). Le dîner sur la terrasse est servi par Mustapha, butler, qui associé à Hamid, chauffeur, nous guideront le temps de ce périple à travers l'Anti-Atlas.

LE LENDEMAIN, C'EST LA CÉRÉMONIE DU DÉPART. ON TROQUE SA VALISE CONTRE UNE MALLE, on boit un lait d'amande accompagné de douceurs orientales. Nous voilà partis dans l'imaginaire et, en route, à bord d'un 4 x 4 Toyota, pour notre deuxième escale. Les paysages défilent, vallées de cactus, vagues déferlantes de l'Atlantique, ruches traditionnelles en pierre jusqu'à la palmeraie de Tighmert. Changement de décor. La Maison de l'Oasis, en pisé, relève de l'architecture nomade avec son auvent en poil de chameau. Les motifs tribaux et les nattes mauritaniennes soulignent la proximité de l'Afrique noire. Un brasero géant flambe à la nuit tombée alors que s'élève le chant du muezzin. Fèves grillées au cumin, tagine de volaille aux dattes, crème brûlée au safran..., les délices locavores imaginés par le chef Thierry Alix se succèdent. Nous reprenons la route jusqu'à la Maison Rouge, 325 km de beauté pure, entre tableaux orientalistes à la Boutet de Monvel, et romans de Paul Bowles... Le soir, on écoute un 78-tours « Tu te souviendras de moi » sur un vieux phono. On est ailleurs. ➤



**L'ESSENCE
DES CHOSES**
 Lire dans le salon
 extérieur donnant
 sur un jardin
 aromatique, faire
 convoyer sa malle
 par un petit âne,
 rêver sur la terrasse
 en pierre sèche
 qui domine l'oasis
 agricole de Aoujou...
 Trois moments
 de pur rêve.



Spécial déco/reportage



AUJOURD'HUI, IL FAUT SE LEVER TÔT POUR ATTEINDRE LE DÉSERT. Contrôle de police sur la piste, au milieu du sable à l'infini. Cette fois, nous sommes téléportés dans « Mad Max ». Nos tentes sont nichées aux creux de dunes ocre. Le campement est d'un luxe inouï, avec lit d'hôtel, vasque de paquebot, tapis tissé main... Une ronde de lanternes illumine le dîner sous les étoiles. Nous buvons le silence jusqu'à l'aube. Et reprenons la voiture, direction Dar Ahlam, élégante casbah traditionnelle dans la palmeraie de Skoura, à 40 km de Ouarzazate, reconvertie en hôtel onirique. Deux jours dans une chambre bleu Majorielle : hammam et massage, miel d'oranger et d'euphorbe, couscous et pastilla, promenade en dromadaire et pique-nique sous les amandiers... On a goûté au paradis. ♦

PHOTOS IVAN TERESTCHENKO



DÎNER ENTRE CHIEN ET LOUP
On se croirait dans "Un thé au Sahara", le roman de Paul Bowles, au cœur de la vallée des Roses ou dans un tableau orientaliste de Bernard Boutet de Monvel en pleine palmeraie d'Akka... Cette route sur les pas de Saint-Exupéry, aux étapes plus belles les unes que les autres, est aussi cinématographique que littéraire.



DAR AHLAM OU LA MAISON DES RÊVES

Profondeur des tapis
garance tissés main,
épaisseur des portes
en bois sculpté,
secrète lumière
diffusée par les
plafonniers... Ici,
tout est voluptueux et
tout invite au voyage.

PRÉPARER SA ROUTE DU SUD

Tselana Travel, spécialiste
des voyages d'exception, propose
un périple de 7 jours à partir
de 5 561 € par personne (pour 4
ou 6 personnes) qui comprend :

LES VOLS Paris-Agadir et
Ouarzazate-Paris avec Royal Air
Maroc + transferts aéroports.

UN VÉHICULE 4 × 4 climatisé avec
un chauffeur et un butler dédié.

SIX NUITS EN PENSION
COMPLÈTE : une nuit à la
Maison des Arganiers, une nuit
à la Maison de l'Oasis, une nuit
à la Maison Rouge, une nuit
en campement nomade et deux
nuits à Dar Ahlam.

UN MASSAGE par personne
à la Maison des Arganiers
puis à Dar Ahlam.

À DAR AHLAM : excursions
sur mesure accompagnées
d'un chauffeur et d'un guide.

www.tselana.com

www.darahlam.com



**LE REPOS
DU VOYAGEUR**
Harmonie bleutée
de la chambre, où la
broderie du coussin
(Bertozzi) reprend le
motif du plafond en
tataoui (technique
traditionnelle de
construction en bois
en pays berbère).
Ultime raffinement.

